



Отбор и исследование проб почвы в Государственном автономном учреждении культуры города Москвы «Парк культуры и отдыха «Сокольники»

Генеральный план парка разработал в 1936—1937 годах архитектор В. И. Долганов.

Планировочная структура парка радиально-кольцевая. От главного входа Сокольнический Павильонный проезд выходит к Сокольническому кругу. От него веером расходятся восемь аллей: на запад и северо-запад — Песочная аллея, 1-й, 2-й и 3-й Лучевые просеки, на север и северо-восток — 4-й, 5-й, 6-й Лучевые и Майский просеки. Все они, кроме Песочной аллеи, пересекаются полукольцевыми Митьковским проездом и, кроме Майского просека, Поперечным просеком. Четвёртый лучевой просек проходит через Фестивальную площадь с выставочными павильонами.

В XIX веке вдоль каждого из просеков были высажены деревья определённых пород. Вдоль 1-го и 3-го просека произрастают берёзы, вдоль 2-го и 6-го — вязы, вдоль 4-го — клёны, вдоль 5-го — ясени, вдоль Майского просека — лиственницы.

В 1900—1950-х годах в северо-западной части парка существовал «Лабиринт». Он состоял из пяти перекрещивающихся круговых аллей. Рисунок «Лабиринта» напоминал олимпийские кольца. В настоящее время эта достопримечательность Сокольнического парка утрачена.